

۲۰۱۹ کی تحقیقی، تنقیدی اور تخلیقی نگارشات: تبصرہ و تجزیہ

(ورلڈ اردو ایسوسی ایشن کے آن لائن سیمینار میں پڑھے گئے مضامین)

مرتبین

محمد رکن الدین

مہوش نور

زیر اہتمام

ورلڈ اردو ایسوسی ایشن، نئی دہلی



نئی نسل کی تعلیمی اور ادبی سرگرمیوں کو دیکھتے ہوئے مجھے از حد مسرت ہو رہی ہے کہ یہ بیدار مغز، متحرک اور فعال ہیں۔ دس دن کے مختصر وقت میں بین الاقوامی ریسرچ اسکالرشپس کا انعقاد اور اتنے اہم مضامین اور تبصرے کا جمع ہو جانا اس بات کی دلیل ہے کہ نئی نسل میں بہت سی خوبیاں موجود ہیں۔ میں اس سیمینار میں شریک تمام طلبہ و طالبات کو مبارکباد پیش کرتا ہوں۔ اور ان اساتذہ کو ہدیہ تحریک پیش کرتا ہوں جنہوں نے اپنی شرکت سے ریسرچ اسکالرز کی حوصلہ افزائی کی۔ یہ کتاب اس معنی میں اہم ہے کہ یہ تمام مضامین ۲۰۱۹ کی تنقیدی و تخلیقی نگارشات پر مبنی ہیں۔ ظاہر ہے اس اعتبار سے یہ تمام مضامین ہم عصر شعر و ادب اور تخلیقی نگارشات کی تفہیم میں اہم ثابت ہوں گے۔ اتنے کم وقت میں تمام مضامین کو کتابی صورت میں شائع کرنا بھی بڑی بات ہے۔

نئی نسل کے اساتذہ و طلبہ و طالبات کے روشن مستقبل اور کامیابی کی دعائیں۔

پروفیسر خواجہ محمد اکرام الدین
ہندوستانی زبانوں کا مرکز
جواہر لعل نہرو یونیورسٹی نئی دہلی



<http://www.worldurduassociation.com>
worldurduassociation@gmail.com
+91-9891765225-9717977743

**BROWN
BOOKS**

Opposite Blind School, Qila Road,
Shamshad Market, Aligarh-202001
Mob: +91-9818897975, Ph:0571 2700088
E-mail: bbpublication@gmail.com
Website: www.brownbooks.in

₹ 700/-

2019 کی تحقیقی، تنقیدی اور تخلیقی نگارشات

تبصرہ و تجزیہ

مرتبین
محمد رکن الدین
مہوش نور

زیر اہتمام
ورلڈ اردو ایسوسی ایشن، نئی دہلی

B

برائوڈیک پبلیکیشنز نی دہلی

2019 Ki Tahqiqi, Tanqeedi aur Takhliqi Nigarishaat : Tabsara Tajzia

Compiled by

ISBN: 978-93-90167-27-2

2020	:	ایڈیشن
₹ 700	:	قیمت
500	:	تعداد
70Gsm نیچرل شیڈ	:	کاغذ
110002-TOUCHSTONE، نئی دہلی۔	:	مطبع
110025-براؤن بک پبلی کیشنز، نئی دہلی۔	:	ناشر

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopy, recording or otherwise, without prior permission of the author/publisher.

Circulation & Distribution Office:

Brown Books

Opp. Blind School, Qila Road,
Shamshad Market, Aligarh - 202001
Mob: +91 9818897975, Ph: 0571 2700088
E-mail: bbpublication@gmail.com
Website: www.brownbooks.in

فہرست

- 5 محمد رکن الدین ○ پیش لفظ:
- تنقید و تبصرہ:
- 12 اردو فکشن ”تنقیدی تناظرات - حصہ اول ایک تجزیاتی مطالعہ ○ اسماء بدر
- 21 وفیات اطباء ہندوپاک: حکیم وسیم احمد اعظمی ○ اطہر حسین
- (جلداول حصہ اول - حرف ممدودہ الف)
- 25 باکو اسٹیٹ یونیورسٹی میں اردو زبان و ادب کی تعلیم و تدریس ○ ایلدوست ابراہیموف
- 28 ادبی تحقیق کے موجودہ رجحانات ○ حارث حمزہ لون
- 38 مشرقی پنجاب میں اردو تعلیم کی موجودہ صورت حال: ایک جائزہ ○ ڈاکٹر محمد عرفان ملک
- 46 جدید طریقہ تدریس: ایک جائزہ ○ راشدہ حیات
- 50 نذیر فتح پوری اور ادب اطفال: تبصرہ و تجزیہ ○ رائلا فاطمہ انصاری
- 58 ڈاکٹر نیہا اقبال کی کتاب ’جون ایلیا: حیات اور شاعری ○ سجاد رشید
- 65 سالک شناسی: ایک جائزہ ○ سعدیہ سلیم
- 70 اسود گوہر کی تنقید کا دل کش رنگ ○ سلمان عبدالصمد
- 74 ۲۰۱۹ کی ایک نمائندہ تحقیق ”انمول کلام“: ایک مطالعہ ○ سیدہ جنیفر رضوی
- 81 محسن جلاگنوی کی نثری تصنیف ”روشن دان“ کا تجزیہ ○ شاہ جہاں بیگم گوہر
- 86 اقبال کی فکری سرگزشت، کا تنقیدی جائزہ ○ ضیا تسنیم
- 90 ”شاہ نامہ فردوسی اور اردو ڈرامہ کارزمیہ“ کا جائزہ ○ عبدالقیوم
- 95 ۲۰۱۹ کے رسالہ شگوفہ کے شماروں کا جائزہ ○ فریدہ بیگم
- 101 سفرنامہ ”مشاہدات“: ایک جائزہ ○ محمد رکن الدین
- 111 شمس الرحمن فاروقی ادیب و دانشور: ایک تجزیاتی مطالعہ ○ محمد اقبال لون
- 118 مہوش نور کی تصنیف ’نگہت نسیم کی افسانہ نگاری‘ کا تنقیدی مطالعہ ○ محمد حسین رضا
- (مجموعی فکشن کے حوالے سے)
- 123 ڈاکٹر امام اعظم کی کتاب ’گیسوئے افکار‘ ایک عمومی جائزہ ○ محمد عارف

- 130 • محمودہ قریشی قدیم و جدید ادبیات: ایک مطالعہ
- 136 • نور الاسلام ”بیگم رقیہ: ایک عبقری شخصیت“، مختصر تعارف
- شاعری:
- 140 • ارشد حسین رات خیالوں میں گم: ایک مطالعہ
- 153 • راکیش کمار تیری پُرسوں نگاہیں، از جناب عرش صہبائی
- 160 • سلطانہ فاطمہ انصاری ربنا وسیدنا مجموعہ حمد و نعت: تبصرہ و تجزیہ
- 164 • طلعت فاطمہ تبسم اعظمی کی نظموں کا مجموعہ ”جہاں کوئی نہ ہو“ کا
- 173 • عائشہ صدیقہ بے رفعت اللہ رفعت کی شعری تخیلات کا تجزیاتی مطالعہ
- 178 • کامران غنی صبا نئی نسل اور اردو غزل (بہار کے تناظر میں)
- 186 • لیاقت علی سید اقبال حیدر کی شعری جہات، ایک تحقیقی مطالعہ تجزیاتی مطالعہ
- فلکشن:
- 192 • ارم نعیم شمول احمد کا افسانہ ”احق“ کا تجزیاتی مطالعہ
- 102 • ڈاکٹر فرحت جہاں نیاحمام: تعارف و تجزیہ
- 205 • ذبیح اللہ ذبیح رنجش (افسانے) ایک جائزہ
- 208 • ریشا قمر (قمر النساء) اٹل ٹھکر کا ناول گناہ کبیرہ کا تنقیدی جائزہ
- 222 • سجاد احمد صوفی افسانہ ”کالے دیوؤں کا سایہ“ کا تجزیہ
- 226 • سکیڈ اختر احمد رشید کے افسانوی مجموعہ ”کھوکھلی نگر“ کا تنقیدی جائزہ
- 230 • شاہد حبیب ۲۰۱۹ میں شائع ہونے والے افسانوی مجموعوں کا تبصراتی جائزہ
- 235 • شاہینہ یوسف ناول سلگتے چنار کا تجزیہ
- 241 • فاطمہ خاتون کھلے دروازے پر دستک: تبصرہ و تجزیہ
- 247 • فرحت نازیہ احمد صغیر کا ناول ’آسمان سے آگے‘ کا تبصرہ و تجزیہ
- 256 • مہوش نور اسماء حسن: ہانگ کا نگ میں اردو کی بلند آواز
- 264 • توصیف احمد ڈار افسانہ ”گلوبل جھوٹ“ ایک تجزیاتی مطالعہ
- مُحِبَّہ و مُمُورِی غالب دکن بیسیر کرنولی۔ حیات اور شاعری

پیش لفظ

ورلڈ اردو ایسوسی ایشن، نئی دہلی ایک غیر سرکاری، خود مختار ادبی تنظیم ہے۔ اس تنظیم کا مقصد دنیا بھر میں اردو کے ادیبوں اور نئی نسل کے اساتذہ اور ریسرچ اسکالرز کے مابین ربط و اشتراک بحال کرنا ہے۔ اسی مقصد کے تحت ورلڈ اردو ایسوسی ایشن نے ایک روزہ بین الاقوامی ریسرچ اسکالرز سیمینار بعنوان ”2019 کی تحقیقی، تنقیدی اور تخلیقی نگارشات: تبصرہ و تجزیہ“ کا انعقاد کیا۔ ورلڈ اردو ایسوسی ایشن کے چیئرمین پروفیسر خواجہ محمد اکرام الدین نے اس آن لائن بین الاقوامی ریسرچ اسکالرز سیمینار میں یہ اعلان کیا گیا تھا کہ بہت جلد پڑھے گئے مقالات کتابی صورت میں پیش کیے جائیں گے۔ یہ کتاب اسی سیمینار کے مضامین پر مشتمل ہے۔ یہ کتاب ای بکس اور پرنٹ دونوں صورتوں میں پیش کی جا رہی ہے۔

آپ سب جانتے ہیں کہ ورلڈ اردو ایسوسی ایشن ملکی و عالمی سطح پر اردو زبان و تہذیب کے فروغ کے لیے ایک ادارہ ہے۔ ایک تحریک ہے۔ ورلڈ اردو ایسوسی ایشن نے بہت کم مدت میں ملکی و عالمی سطح پر اردو کے شیدائیوں کو متعارف کرانے کا سلسلہ جاری کیا ہے جس میں ”مہجری ادیبوں کا تعارفی سلسلہ“ سب سے مقبول و معروف سلسلہ بنتا جا رہا ہے۔ ساتھ ہی اردو کے دانشور و ادیب سے ہر ہفتے ایک خصوصی لکچر بھی کرانے کا سلسلہ جاری ہے۔ ایسوسی ایشن نے ہر ہفتے ریسرچ اسکالرز کے لیے ملک و بیرون ملک کے نمائندہ ادیب و دانشور سے مختلف موضوعات پر خصوصی خطاب کا سلسلہ بھی جاری کر رکھا ہے۔ نئی نسل کے لیے خصوصی خطاب بہت معاون ثابت ہو رہا ہے۔ ایسوسی ایشن نے ایک اور اہم پروگرام ”کتابوں پر گفتگو“ کا سلسلہ انجمن ترقی اردو ہند کے