



वर्ष 7, अंक 4

ISSN 2456-3838

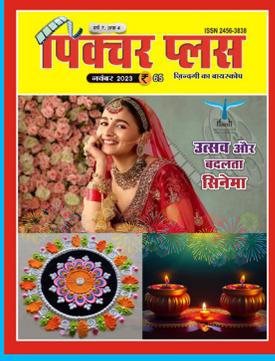
पिक्चर प्लस

नवंबर 2023

₹ 65

ज़िन्दगी का बायस्कोप





ISSN 2456 - 3838
Licence N. F2(P19) PRESS
2016

पिक्चर प्लस

वर्ष-7, अंक-4, नवंबर, 2023
मासिक, द्विभाषिक/हिंदी-अंग्रेजी

संपादक

संजीव श्रीवास्तव

संपादन सहयोग

कल्पना कुमारी

कवर डिजाइन

ज़ाहिद मोहम्मद खान

लेआउट डिजाइन

शाश्वती

पंजीकृत पता

37/ए, तीसरी मंज़िल, गली नंबर 2

प्रताप नगर, मयूर विहार

फेज -1, दिल्ली - 110091

मूल्य- 65 रुपये (एक प्रति)

वार्षिक - 1,000 रुपये (व्यक्तिगत)

5,000 रुपये (संस्थागत)

पत्रिका के डिजिटल संस्करण नॉटनल

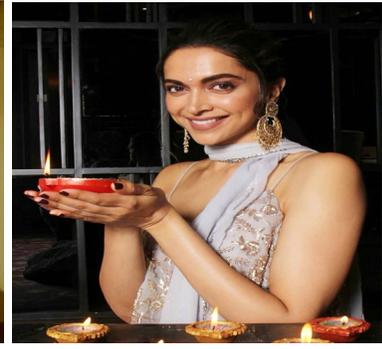
(www.Notnul.com) से खरीद सकते हैं।

संपर्क - 9313677771

Email: pictureplus2016@gmail.com

नोट : सभी रचनाओं में व्यक्त विचारों से पत्रिका की संपादकीय नीति, राजनीतिक विचारधारा तथा लेखक, प्रकाशक की सहमति आवश्यक नहीं। पत्रिका के किसी भी पक्ष से संबंधित कानूनी निपटारे का न्यायिक क्षेत्र दिल्ली होगा।

(चित्र इंटरनेट से साभार व सभी पद अवैतनिक)



अनुक्रम

05. संपादकीय : चलती का नाम गाड़ी - खुशियां बाय वन, गेट वन
06. अरविंद कुमार - माधुरी के वे दिन : राज कपूर की कई फिल्मों के लेखक इंद्र राज आनंद जब ओशो से मिले...
- कवर स्टोरी- उत्सव और बदलता सिनेमा
08. प्रहलाद अग्रवाल - उत्सव की होम डिलीवरी
11. राजेंद्र गुप्ता - बाजारवाद ने सब निगल लिया
- सिनेमा संस्कृति और लोक उत्सव (परिचर्चा)
14. कमलेश पांडेय - सिनेमा से रस चला गया
15. हितेन्द्र पटेल- कहानी, किरदार कॉरपोरेट के हाथों में है
15. अजय ब्रह्मात्मज- भाषाई सिनेमा में कॉरपोरेट हावी क्यों नहीं?
16. जवरीमल्ल पारख - आज सिनेमा ही लोक संस्कृति है
18. जयश्री टी - पीढ़ी बदली, सोच बदली
20. जयनारायण प्रसाद - इतिहास रचता सिनेमा
22. दीप भट्ट - श्याम बेनेगल से खास बातचीत (संदर्भ- मुजीब)
24. श्याम रावत - आसान नहीं था मुजीब के कलाकारों का चयन
27. शाश्वती- अब पर्दे पर सैम बहादुर
30. अजय ब्रह्मात्मज (सिनेमाहौल)- रिबेट फिल्में क्यों बनती हैं?
32. मनीष जैसल- OMG2 के डायरेक्टर अमित राय का इंटरव्यू
35. विनोद तिवारी- फिल्म की भाषा कैमरे से लिखी जाती है
38. मनमोहन चड्ढा- भारतीय और विश्व सिनेमा का रोजनामचा
40. अविनाश - वो कागज की कश्ती वो बारिश का पानी...
41. सूरज प्रकाश- देहरादून के सिनेमा हॉल की यादें
47. चरण सिंह अमी- कथा-पटकथा- पूस की रात पर लघु फिल्म
53. शुभ समाचार - 'चंपारण मटन' बिहार नहीं देस का सिनेमा है
54. कल्पना कुमारी - गोवा अंतरराष्ट्रीय फिल्म मेला 2023
55. Film Festival : World Perspective

स्वामी, मुद्रक, प्रकाशक संजीव श्रीवास्तव द्वारा 37-ए, गली नं, 2, प्रताप नगर, मयूर विहार, फेज-1, दिल्ली-110091 से प्रकाशित।
संपादक - संजीव श्रीवास्तव। चंद्रशेखर प्रिंटर्स, WZ / 439, नारायणा विलेज, नई दिल्ली - 110026 से मुद्रित।



आप का खत मिला

आकर्षक और संग्रहणीय अंक निकाला आपने

पिक्चर प्लस का अक्टूबर 2023 अंक मिला। लगभग सभी आलेख बहुरंगी सामग्री से अलंकृत हैं किन्तु वहीदा रहमान से संबंधित आलेख इस अंक की जान हैं। आकर्षक आवरण से सुसज्जित यह अंक पठनीय और संग्रहणीय है। दादा साहब फाल्के पुरस्कार की पालिटिक्स जानने और पाठकों को बताने के उद्देश्य से कई महत्वपूर्ण आलेख आपने छापे हैं। इन आलेखों में लेखकों ने गंभीरता से अपने-अपने विचार व्यक्त किये हैं जो पठनीय और विचारणीय हैं। वहीदा जी की तीसरी कसम और गाइड फिल्मों से बहुत ही सुंदर चित्र दिये हैं जिन्हें देखते

हुए आलेख पढ़ना मानसपटल पर उनकी फिल्मों को जीवंत कर देता है। उनके हँसते हुए चेहरे से मानो फूल झर रहे हैं। रलेश कुमार का आलेख भी अच्छा है और साहित्य अकादमी से प्रकाशित, प्रसिद्ध लेखक इंद्रजीत सिंह की 'भारतीय साहित्य के निर्माता शैलेंद्र' की रजनीश कुमार की समीक्षा इस अंक की अनमोल मणि है। माधुरी के पूर्व संपादक विनोद तिवारी का आलेख विश्लेषण परक है। जो निर्देशक की मनःस्थिति और परिस्थितिवश उसमें परिवर्तन करने की आवश्यकता के साथ-साथ समीक्षक की भूमिका को भी दर्शाता है। यह देव आनंद जी का जन्मशती वर्ष है। उन पर 'देव नामा' नामक पुस्तक के लोकार्पण का समाचार भी महत्वपूर्ण है।

-किशोर कुमार कौशल, गुरुग्राम।

पिक्चर प्रश्न 16



भारतीय अंतरराष्ट्रीय फिल्म महोत्सव की स्थापना कब हुई?

A. 1947, B. 1952, C. 1962, D. 1975

अपना जवाब कृपया 15 दिसंबर तक
pictureplus2016@gmail.com
पर भेज दें।

सही जवाब देने वालों का नाम
और चित्र पिक्चर प्लस के दिसंबर, 2023
अंक में प्रकाशित किया जाएगा।

पिक्चर प्रश्न 14 का जवाब



हमने आपसे पूछा था : फिल्म कलाकार देवानंद कितने भाई थे?

उत्तर : तीन

नोट: देव आनंद तीन भाई थे। उनके दो अन्य भाइयों के नाम हैं- चेतन आनंद और विजय आनंद।

सही जवाब भेजने वालों के नाम हैं :

दीपिका कुमारी- भोपाल

सुधीर सक्सेना - लखनऊ

सौरभ शर्मा- सागर

सुजाता सिंह - दिल्ली

दिलबाग चौधरी - गुरुग्राम