گمشدہ خوابوں کی ایک رپورٹ

(افسانے)

اشعر نجمی

تصانیف

اس نے کہا تھا (ناول)

صفر کی توہین (ناول)

جوکر (ناول)

یہ لوح مزار تو میری ہے (یادیں)

سوال تو اٹھیں گے (اداریوں کا مجموعہ)

نادیدہ قاری کے نام خطوط (اور دیگر مضامین)

گمشدہ خوابوں کی ایک رپورٹ (افسانے)

مرتب

اکیسویں صدی کے افسانے (دو جلدیں)

ادب میں اقدار کی باتیں

ادب میں عریاں اور فحش نگاری (دو جلدیں)

مشاہیر علم وادب کا سرقہ

احیائے مذاہب (تین جلدیں)

عالمی نثری ادب: ایک انتخاب (تین جلدیں)

Available on Amazon India

ISBN 978-93-94526-71-6

9789394526716

₹ 375/-

NAYAAB BOOKS

nayaab BOOKS
NEW DELHI - INDIA

MYBOOK SELECT
mybookselect@gmail.com

گمشدہ خوابوں کی ایک رپورٹ

اشعر نجمی

گم شدہ خوابوں کی ایک رپورٹ

(افسانے)

اشعر نجمی

nayaab BOOKS
NEW DELHI - INDIA
MYBOOK SELECT
mybookselect@gmail.com

جملہ حقوق محفوظ برائے مصنف

GUMSHUDA KHWABON KI EK REPORT
(Short Stories)
By: Ashar Najmi
Mob. +91 9372247833
E-mail: asharnajmi2020@gmail.com
1st Edition: November 2023
ISBN: 978-93-94526-71-6

اس کتاب کا کوئی بھی حصہ مصنف کی پیشگی اجازت کے بغیر کسی بھی وضع یا جلد میں کلّی یا جزوی، منتخب یا مکرر اشاعت یا بہ صورت فوٹو کاپی، ریکارڈنگ، الیکٹرانک، ڈیجیٹل یا میکانیکل یا ویب سائٹ پر اَپ لوڈنگ کے لیے استعمال نہ کیا جائے۔ البتہ حوالے کے لیے اس کے اقتباسات تبصرے یا مضمون یا مقالے میں استعمال کیے جا سکتے ہیں لیکن باقاعدہ مصنف اور کتاب کے نام کے ساتھ۔ نیز اس کتاب پر کسی بھی قسم کے تنازعہ کو نمٹانے کا اختیار صرف ممبئی کی عدلیہ کو حاصل ہوگا۔

کتاب: گمشدہ خوابوں کی ایک رپورٹ [افسانے]
مصنف: اشعر نجمی
اشاعت اول: نومبر 2023
سرورق: رشید احمد (مئو، یوپی)
نگراں: رضوان الدین فاروقی

nayaab BOOKS
NEW DELHI - INDIA

MYBOOK SELECT
mybookselect@gmail.com

Building No. 237-238, Block-10 (GF), Pushpa Bhawan, Rajaram Market,
South Delhi, New Delhi - 110062, Tel. +91 9910482906

سید محمد اشرف
کے نام

“Fiction was invented the day Jonah arrived home and told his wife that he was three days late because he had been swallowed by a whale."

Gabriel García Márquez

فہرست

ابتدائیہ	9
گمشدہ خوابوں کی ایک رپورٹ	11
تھوڑا سا مضبوط	57
جہنم میں مٹرگشتی	67
تقریباً آخر	115
ایک چوہے کی یادداشت	129
مصور نسخہ	153
آخری سیشن	161

" Time is the substance from which I am made. Time is a river which carries me along, but I am the river; it is a tiger that devours me, but I am the tiger; it is a fire that consumes me, but I am the fire."

Jorge Luis Borges

ابتدائیہ

ضروری نہیں کہ ہر چیز کی کوئی ابتدا بھی ہو، اس دنیا میں بہت سی باتیں in-between بھی شروع ہوتی ہیں بلکہ اس وقت مجھے ایک فلم بھی یاد آ رہی ہے جس کا ٹائٹل ہی 'The In Between' تھا۔ اس کی کہانی بھی زندگی اور موت کے درمیان کی کہانی تھی۔ میرے گزشتہ دونوں ناولوں میں بھی انھیں دو انتہاؤں کے بیچ کی کہانیاں تھیں اور زیر نظر مجموعے کے تقریباً تمام افسانے بھی شاید آپ کو انھیں دوسروں کے درمیان جھولتے ہوئے محسوس ہوں۔ اصلی عجائب گھر وہ ہے جہاں وقت، مقام میں بدل جاتا ہے۔

خیر، ان افسانوں کا کوئی افسانہ نہیں ہے جسے میں آپ کے ساتھ شیئر کروں۔ بس کچھ بزرگ ادیبوں کو جب یہ کہتے سنا کہ بھائی آج کل ناول بہت لکھے جا رہے ہیں، اور وہ بھی لکھ رہے ہیں جنھوں نے آج تک کوئی افسانہ نہیں لکھا۔ گویا غزل کہنے سے پہلے قصیدہ لکھا جائے اور نثری نظم لکھنے سے پہلے پابند نظم لکھنے کی شرط ٹھہری۔ مجھے نہیں معلوم ایسے مفروضے کون بناتا ہے یا کس فیکٹری میں یہ تیار ہوتے ہیں۔ بلا شبہ ناول اور افسانہ دونوں فکشن ہی ہیں لیکن دو الگ الگ genre۔ دونوں کا ایک دوسرے سے اتنا ہی رشتہ ہے جتنا کسی غزل اور نظم کا۔ چنانچہ یہ کہنا حماقت ہوگی کہ بغیر غزل کہے کوئی نظم نہیں لکھ سکتا۔

اگرچہ میں نے پہلے اس مجموعے میں دس افسانے شامل کیے تھے، لیکن نظر ثانی کے وقت وہ سات ہو گئے۔ بقیہ افسانوں کو کسی اور مجموعے کے لیے اٹھا رکھا ہے، مجھے لگتا