

101-102

सितंबर-अक्टूबर 2023

अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

# जनकृति



संपादक: डॉ. कुमार गौरव मिश्रा



## जनकृति

अंतरानुशासनिक पूर्व- समीक्षित द्विभाषी अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

वर्ष 9, अंक 101-102

सितंबर-अक्टूबर 2023

### परामर्श मंडल

डॉ. सुधा ओम ढींगरा, प्रो. करुणाशंकर उपाध्याय, प्रो. रमा, डॉ. हरीश नवल, प्रो. हरीश अरोड़ा, डॉ. प्रेम जन्मेजय,  
डॉ. कैलाश कुमार मिश्रा, प्रो. शैलेन्द्र कुमार शर्मा, प्रो. कपिल कुमार, प्रो. जितेंद्र श्रीवास्तव प्रो. रत्नेश विश्वक्सेन

### संपादक

डॉ. कुमार गौरव मिश्रा  
(सहायक प्रोफेसर, वीर कुँवर सिंह विश्वविद्यालय, आरा, बिहार)

### सहायक संपादक

प्रो. पुनीत बिसारिया  
(प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, उत्तर प्रदेश)

### संपादन मण्डल/विशेषज्ञ समिति

डॉ. सदानन्द काशीनाथ भोसले (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, महाराष्ट्र)  
डॉ. दीपेन्द्र सिंह जाड़ेजा (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, महाराजा सयाजीराव बड़ौदा विश्वविद्यालय, वड़ोदरा)  
डॉ. नाम देव (प्रोफेसर, किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)  
डॉ. प्रज्ञा (प्रोफेसर, किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)  
डॉ. रचना सिंह (एसोसिएट प्रोफेसर, हिन्दू कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)  
डॉ. रूपा सिंह (एसोसिएट प्रोफेसर, बाबु शोभा राम गोवरमेंट आर्ट कॉलेज, राजस्थान)  
डॉ. पल्लवी (सहायक प्रोफेसर, तेजपूर विश्वविद्यालय, असम)  
डॉ. मोहसिन खान (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, जेएसएम कॉलेज, रायगढ़, महाराष्ट्र)  
डॉ. अखिलेश कुमार शर्मा (सहायक प्रोफेसर, मिजोरम विश्वविद्यालय, मिजोरम)  
डॉ. प्रवीण कुमार (सहायक प्रोफेसर, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, मध्य प्रदेश)  
डॉ. मुन्ना कुमार पाण्डेय (एसोसिएट प्रोफेसर, सत्यवती कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)  
डॉ. चंद्रेश कुमार छतलानी (सहायक प्रोफेसर, जेआरएन राजस्थान विद्यापीठ, राजस्थान)  
डॉ. अबिकेश त्रिपाठी (सहायक प्रोफेसर, गांधी एवं शांति विभाग, महात्मा गांधी केन्द्रीय विश्वविद्यालय)  
डॉ. ज्ञान प्रकाश (सहायक प्रोफेसर, बिहार)

### संपादन सहयोग

डॉ. चन्दन कुमार (दिल्ली)  
डॉ. राकेश कुमार (दिल्ली)

### संस्थापक सदस्य

कविता सिंह चौहान (मुंबई)  
डॉ. जैनेन्द्र कुमार (बिहार)

### अंतरराष्ट्रीय सदस्य

प्रो. अरुण प्रकाश मिश्रा (स्लोवेनिया), डॉ. इंदु चंद्रा (फ्रिजी), डॉ. सोनिया तनेजा (स्टेनफोर्ड यूनिवर्सिटी), डॉ. अनिता कपूर  
(अमेरिका), राकेश माथुर (लंदन), रिद्या (श्री लंका), मीना चोपड़ा (कैनेडा), पूजा अनिल (स्पेन)

जनकृति

अव्यवसायिक

सितंबर-अक्टूबर 2023 (सयुक्त अंक)

अंक 101-102, वर्ष 9

<b>सहयोग राशि</b>	: 60 रुपये ( वर्तमान अंक ) 150 रुपये ( संस्थागत )	} (डिजिटल प्रति सदस्यता)
<b>व्यक्तिगत सदस्यता</b>	: 800 रुपये (वार्षिक) 3000 रुपये (पंचवर्षीय) 5000 रुपये (आजीवन)	
<b>संस्थागत सदस्यता</b>	: 1200 रुपये (वार्षिक) 6000 रुपये (पंचवर्षीय) 10000 रुपये (आजीवन)	
<b>बैंक खाता विवरण</b>	: Account holder's name- Kumar Gaurav Mishra Bank name - Punjab National Bank Account type – saving account Account no. 7277000400001574 IFSC code- PUNB0727700	

**पत्र व्यवहार** : फ्लैट- 401, वृंदावन अपार्टमेंट  
फजलगंज, मंगलम होटल, ओल्ड जीटी रोड़, सासाराम, रोहतास, बिहार  
पिन कोड: 821115, संपर्क- +918805408656

**नोट** : प्रकाशित रचनाओं से संपादक की सहमति अनिवार्य नहीं है।  
सम्पादन पूर्णतः अवैतनिक है।

**ध्यानार्थ** : अकादमिक क्षेत्र में शोध की गुणवत्ता को ध्यान में रखते हुए अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप जनकृति में शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। शोध आलेखों का चयन विभिन्न क्षेत्रों के विषय विशेषज्ञों द्वारा किया जाता है, जो विषय की नवीनता, मौलिकता, तथ्य इत्यादि के आधार पर चयन करते हैं। इसके अतिरिक्त पत्रिका में साहित्यिक रचनाएँ, वैचारिक लेख, साक्षात्कार एवं पुस्तक समीक्षा भी प्रकाशित होती है। जनकृति के माध्यम से हम सृजनात्मक, वैचारिक वातावरण के निर्माण हेतु प्रतिबद्ध है।

JANKRITI

Interdisciplinary Peer-Reviewed Bilingual International Monthly Magazine

Editor: Dr. Kumar Gaurav Mishra

Language: Bilingual (Hindi &amp; English)

Publisher: JANKRITI

ISSN: 2454-2725

## संपादकीय

---

आप सभी पाठकों के समक्ष जनकृति का सितंबर-अक्टूबर 2023 सयुक्त अंक प्रस्तुत है। इस अंक में आप साहित्य, कला, इतिहास, संस्कृति इत्यादि क्षेत्रों के महत्वपूर्ण विषयों पर आधारित शोध आलेख, लेख पढ़ सकते हैं। इसके अतिरिक्त अंक में आप साहित्यिक रचनाएँ भी पढ़ सकते हैं।

जनकृति एक बहु-विषयक अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका है। यह पूर्ण रूप से विमर्श केन्द्रित पत्रिका है, जहाँ आप विभिन्न अनुशासन के नवीन विषयों को एकसाथ पढ़ सकते हैं। पत्रिका में एक ओर जहाँ साहित्य की विविध विधाओं में रचनाएँ प्रकाशित की जाती हैं वहीं नवीन विषयों पर लेख, शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। अकादमिक क्षेत्र में शोध की गुणवत्ता को ध्यान में रखते हुए अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। शोध आलेखों का चयन विभिन्न क्षेत्रों के विषय विशेषज्ञों द्वारा किया जाता है, जो विषय की नवीनता, मौलिकता, तथ्य इत्यादि के आधार पर चयन करते हैं। जनकृति के माध्यम से हम सृजनात्मक, वैचारिक वातावरण के निर्माण हेतु प्रतिबद्ध हैं।

- डॉ. कुमार गौरव मिश्रा



## जनकृति

अंतरानुशासनिक पूर्व- समीक्षित द्विभाषी अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

वर्ष 9, अंक 101-102

सितंबर-अक्टूबर 2023

### अनुक्रम

#### संपादकीय4

#### कला-विमर्श

भारतीय रंगमंच और पाश्चात्य रंगमंच की अवधारणा / अभिनव सिंह 8  
वारकरी संप्रदाय: धार्मिक लोक कलाएं / डॉ. योगेश कोरटकर 14  
वेबसीरीज के संवादों का सामाजिक व मनोवैज्ञानिक अध्ययन (विशेष सन्दर्भ: मिर्जापुर) / अरुण  
जयसवाल, डॉ. रामसुंदर कुमार 21

#### दलित एवं आदिवासी -विमर्श

हिंदी दलित कहानियों में अभिव्यक्ति स्त्री जीवन का संघर्ष / पवन कुमार 35  
मध्यप्रदेश की जनजातियों में पोषण एवं स्वास्थ्य की स्थिति का एक अध्ययन / डॉ. अरुणेश प्रताप सिंह  
44

#### स्त्री-विमर्श

भारत में महिला एनीमिया: एक बहुआयामी सामाजिक अध्ययन / सोम्या पाण्डेय 52  
मध्यकालीन समाज में स्त्री / रवीन्द्र प्रताप सिंह 61

#### किन्नर-विमर्श

हिन्दी नाटक में किन्नर विमर्श / किसान गिरजाशंकर कुशवाहा 69

#### मीडिया-विमर्श

आमजन के मनोरंजन और सहज संपर्क का संचार साधन रेडियो की विकास यात्रा / कुलदीप कुमार 80

#### भाषिक-विमर्श

स्वाधीनता आन्दोलन में भारतेंदु की पत्रिकाएं एवं खड़ी बोली का योगदान / राखी 85

#### इतिहास

समृद्ध संस्कृति का प्रतीक - ऐतिहासिक नगर विदिशा / शैलेन्द्र चौहान 91

#### राजनीतिक-विमर्श

भगत सिंह का राष्ट्रवाद / कीर्ति 97

**साहित्यिक-विमर्श**

‘रश्मिबंध’ में अणु-बम विस्फोट के तिरस्कार और मानव कल्याण के स्वर / डॉक्टर चंद्रमोहन सिंह रावत

102

हिंदी साहित्य में दिव्यांग-दर्शन / मनोज शर्मा 115

हजारीप्रसाद द्विवेदी के उपन्यासों में भारतीयता / लौह कुमार 124

काव्यभाषा की अवधारणा एवं उसके तत्त्व / भूपेन्द्र कुमार भगत 133

सुरेन्द्र वर्मा के नाटकों में सामाजिक चेतना / बाबूलाल मीना 142

‘सुनीता’ और नलिन विलोचन शर्मा / अजय आनंद 148

समकालीन साहित्य का वर्तमान परिदृश्य और स्त्री-जीवन / सरिता देवी 154

समकालीन हिंदी कविता में आदिवासी समाज और संस्कृति / सच्चिदानन्द मिश्र 163

समकालीन हिंदी कविता: पर्यावरण विमर्श / डॉ. वैशाली पाचुन्दे 172

पर्वतीय जीवन बोध का साहित्य: शेखर जोशी / प्रिया कुमारी 184

भारत दुर्दशा के बहाने भारत पर एक नजर / प्रो. हर्षबाला शर्मा 190

बचपन की चौखट पर मानवता को संरक्षण प्रदान करती कविताएँ / प्रतिभा द्विवेदी 201

पंकज सुबीर की कहानी 'हमेशा देर कर देता हूँ मैं' (कहानी का यथार्थ: यथार्थ से परे) / दिनेश कुमार पाल

210

काव्य में अप्रस्तुत विधान / किशन लाल कुम्हार 221

कठगुलाब उपन्यास के माध्यम से स्त्री मुक्ति के प्रश्न / किशोर कुमार 229

मेरा बचपन मेरे कंधों पर: एक दलित बालक के संघर्ष की व्यथा / सच्चिदानंद 236

विकास बिश्रोई की कहानियों में बदलते वर्तमान परिदृश्य / डॉ. रश्मि शर्मा 243

**आलेख**

किस्सागो उपन्यास : एक मानवशास्त्रीय विश्लेषण / महेंद्र कुमार जायसवाल 249

**पुस्तक समीक्षा**

झारखंडी माटी के रंग में रंगी कहानियाँ / समीक्षक: धर्मेन्द्र कुमार 256

