

103-104
नवंबर-दिसंबर 2023

अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

जनकृति



संपादक: डॉ. कुमार गौरव मिश्रा



जनकृति

अंतरानुशासनिक पूर्व- समीक्षित द्विभाषी अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

वर्ष 9, अंक 103-104

नवंबर-दिसंबर 2023

परामर्श मंडल

डॉ. सुधा ओम ढींगरा, प्रो. करुणाशंकर उपाध्याय, प्रो. रमा, डॉ. हरीश नवल, प्रो. हरीश अरोड़ा, डॉ. प्रेम जन्मेजय, डॉ. कैलाश कुमार मिश्रा, प्रो. शैलेन्द्र कुमार शर्मा, प्रो. कपिल कुमार, प्रो. जितेंद्र श्रीवास्तव प्रो. रत्नेश विश्वक्सेन

संपादक

डॉ. कुमार गौरव मिश्रा
(सहायक प्रोफेसर, वीर कुँवर सिंह विश्वविद्यालय, आरा, बिहार)

सहायक संपादक

प्रो. पुनीत बिसारिया
(प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, उत्तर प्रदेश)

संपादन मण्डल/विशेषज्ञ समिति

डॉ. सदानन्द काशीनाथ भोसले (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, महाराष्ट्र)
डॉ. दीपेन्द्र सिंह जाड़ेजा (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, महाराजा सयाजीराव बड़ौदा विश्वविद्यालय, वड़ोदरा)
डॉ. नाम देव (प्रोफेसर, किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
डॉ. प्रज्ञा (प्रोफेसर, किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
डॉ. रचना सिंह (एसोसिएट प्रोफेसर, हिन्दू कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
डॉ. रूपा सिंह (एसोसिएट प्रोफेसर, बाबु शोभा राम गोवरमेंट आर्ट कॉलेज, राजस्थान)
डॉ. पल्लवी (सहायक प्रोफेसर, तेजपूर विश्वविद्यालय, असम)
डॉ. मोहसिन खान (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, जेएसएम कॉलेज, रायगढ़, महाराष्ट्र)
डॉ. अखिलेश कुमार शर्मा (सहायक प्रोफेसर, मिजोरम विश्वविद्यालय, मिजोरम)
डॉ. प्रवीण कुमार (सहायक प्रोफेसर, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, मध्य प्रदेश)
डॉ. मुन्ना कुमार पाण्डेय (एसोसिएट प्रोफेसर, सत्यवती कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
डॉ. चंद्रेश कुमार छतलानी (सहायक प्रोफेसर, जेआरएन राजस्थान विद्यापीठ, राजस्थान)
डॉ. अबिकेश त्रिपाठी (सहायक प्रोफेसर, गांधी एवं शांति विभाग, महात्मा गांधी केन्द्रीय विश्वविद्यालय)
डॉ. ज्ञान प्रकाश (सहायक प्रोफेसर, बिहार)

संपादन सहयोग

डॉ. चन्दन कुमार (दिल्ली)
डॉ. राकेश कुमार (दिल्ली)

संस्थापक सदस्य

कविता सिंह चौहान (मुंबई)
डॉ. जैनेन्द्र कुमार (बिहार)

अंतरराष्ट्रीय सदस्य

प्रो. अरुण प्रकाश मिश्रा (स्लोवेनिया), डॉ. इंदु चंद्रा (फ्रिजी), डॉ. सोनिया तनेजा (स्टेनफोर्ड यूनिवर्सिटी), डॉ. अनिता कपूर (अमेरिका), राकेश माथुर (लंदन), रिद्या (श्री लंका), मीना चोपड़ा (कैनेडा), पूजा अनिल (स्पेन)

जनकृति

अव्यवसायिक

नवंबर-दिसंबर 2023 (सयुक्त अंक)

अंक 103-104, वर्ष 9

सहयोग राशि	: 60 रुपये (वर्तमान अंक) 150 रुपये (संस्थागत)	} (डिजिटल प्रति सदस्यता)
व्यक्तिगत सदस्यता	: 800 रुपये (वार्षिक) 3000 रुपये (पंचवर्षीय) 5000 रुपये (आजीवन)	
संस्थागत सदस्यता	: 1200 रुपये (वार्षिक) 6000 रुपये (पंचवर्षीय) 10000 रुपये (आजीवन)	
बैंक खाता विवरण	: Account holder's name- Kumar Gaurav Mishra Bank name - Punjab National Bank Account type – saving account Account no. 7277000400001574 IFSC code- PUNB0727700	

पत्र व्यवहार : फ्लैट- 401, वृंदावन अपार्टमेंट
फजलगंज, मंगलम होटल, ओल्ड जीटी रोड़, सासाराम, रोहतास, बिहार
पिन कोड: 821115, संपर्क- +918805408656

नोट : प्रकाशित रचनाओं से संपादक की सहमति अनिवार्य नहीं है।
सम्पादन पूर्णतः अवैतनिक है।

ध्यानार्थ : अकादमिक क्षेत्र में शोध की गुणवत्ता को ध्यान में रखते हुए अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप जनकृति में शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। शोध आलेखों का चयन विभिन्न क्षेत्रों के विषय विशेषज्ञों द्वारा किया जाता है, जो विषय की नवीनता, मौलिकता, तथ्य इत्यादि के आधार पर चयन करते हैं। इसके अतिरिक्त पत्रिका में साहित्यिक रचनाएँ, वैचारिक लेख, साक्षात्कार एवं पुस्तक समीक्षा भी प्रकाशित होती है। जनकृति के माध्यम से हम सृजनात्मक, वैचारिक वातावरण के निर्माण हेतु प्रतिबद्ध है।

JANKRITI

Interdisciplinary Peer-Reviewed Bilingual International Monthly Magazine

Editor: Dr. Kumar Gaurav Mishra

Language: Bilingual (Hindi & English)

Publisher: JANKRITI

ISSN: 2454-2725

संपादकीय

आप सभी पाठकों के समक्ष जनकृति का नवंबर-दिसंबर 2023 संयुक्त अंक प्रस्तुत है। इस अंक में आप साहित्य, कला, इतिहास, संस्कृति इत्यादि क्षेत्रों के महत्वपूर्ण विषयों पर आधारित शोध आलेख, लेख पढ़ सकते हैं। इसके अतिरिक्त अंक में आप साहित्यिक रचनाएँ भी पढ़ सकते हैं।

जनकृति एक बहु-विषयक अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका है। यह पूर्ण रूप से विमर्श केन्द्रित पत्रिका है, जहाँ आप विभिन्न अनुशासन के नवीन विषयों को एकसाथ पढ़ सकते हैं। पत्रिका में एक ओर जहाँ साहित्य की विविध विधाओं में रचनाएँ प्रकाशित की जाती हैं वहीं नवीन विषयों पर लेख, शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। अकादमिक क्षेत्र में शोध की गुणवत्ता को ध्यान में रखते हुए अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। शोध आलेखों का चयन विभिन्न क्षेत्रों के विषय विशेषज्ञों द्वारा किया जाता है, जो विषय की नवीनता, मौलिकता, तथ्य इत्यादि के आधार पर चयन करते हैं। जनकृति के माध्यम से हम सृजनात्मक, वैचारिक वातावरण के निर्माण हेतु प्रतिबद्ध हैं।

- डॉ. कुमार गौरव मिश्रा



जनकृति

अंतरानुशासनिक पूर्व- समीक्षित द्विभाषी अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

वर्ष 9, अंक 103-104

नवंबर-दिसंबर 2023

अनुक्रम

संपादकीय 4

कला-विमर्श

विष्णु प्रभाकर के नाटकों में व्यक्त वृद्ध समस्याएँ / प्रीतिका.एन. 8
ओटीटी प्लेटफॉर्म और हिंदी सिनेमा : बदलता परिदृश्य / सुरेंद्र कुमार 17
जैन चित्र शैली की कलाएँ एवं स्वरूप / पायल जैन, प्रोफेसर डॉ. रश्मि जोशी 26

दलित एवं आदिवासी -विमर्श

The impact of globalization on the indigenous population / Dr.
Manisha Chaurasiya 32
Tribal Movements: A Study on the Struggle of Freedom Fighters
of Jharkhand / Ms R. K. Archana Sada Suman Tudu, Ms Nitya 45

स्त्री-विमर्श

संघर्षरत स्त्री- विमर्श का वर्तमान / प्रभाकर कुमार 60
भारतीय ज्ञान परंपरा में स्त्री का महत्व / ज्योति 66
'नारी शक्ति वंदन' गढ़ेगी राजनीति में महिलाओं की नई इबारत / आकांक्षा यादव
78

किन्नर-विमर्श

समकालीन हिंदी कहानियों में चित्रित किन्नर विद्रोह / रामेश्वर महादेव वाढेकर 84

मीडिया-विमर्श

महिला सशक्तिकरण में जनसंचार माध्यमों की भूमिका / प्रियंका यादव 91

दर्शन

- आधुनिक समय में दर्शनशास्त्र की चुनौतियां / डॉ.शिल्पा कुलकर्णी 102
महात्मा गाँधी और वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना / डॉ. मनीषा शर्मा 109
भारतीय दर्शन से जीवन मूल्यों का विकास / निधि शर्मा 116

साहित्यिक-विमर्श

- ‘छप्पर’ उपन्यास में अंकित दलित पात्रों की मानसिकता / संदीप कुमार 120
कुमार अंबुज का कहानी संसार:अपने समय का अद्भुत आख्यान / यशवंत कुमार
विश्वकर्मा 135
दलित कहानी साहित्य में संस्कृति बोध / माया शर्मा 147
नमिता सिंह के कथासाहित्य में मीडिया और राजनीति की भूमिका / फूला देवी
153
राग दरबारी जारी है बनाम लोकतंत्र की संस्थाओ से मोहभंग की कथा / डॉ चन्दन
कुमार 164
वृन्द के काव्य में नीति की प्रासंगिकता/ राहुल कुमार, डॉ. नमिता जैसल 174
रामदरश मिश्र की काव्य संवेदना / अंसारी महमदनिजामुद्दीन 184
ब्लाइंड स्ट्रीट : दृष्टिबाधित समाज के लोगों का जीवन-संघर्ष / शिव देव प्रजापति
195
उपन्यास-यात्रा और किशोरीलाल गोस्वामी / डॉ. चैताली सिन्हा 203
अनदेखे भारत का जीवंत दस्तावेज ‘एक देश बारह दुनिया’ / डॉ. चंदा सागर 226
राकेश कबीर की कविताओं में पर्यावरणीय चिंतन / नीतीश कुमार 237
जाति और पितृसत्ता के आईने में भारतीय मुस्लिम समाज : संदर्भ 'कुंठाव' / राहुल
कुमार यादव 244
नाटककार विष्णु प्रभाकर / प्रो.(डा.) प्रतिभा राजहंस 257
प्रेमचंद के साहित्य में सामाज / बिना चिक बड़ाईक 268
प्रेमचन्द के साहित्य में साम्प्रदायिक सद्भावना / डॉ. रहीम मियाँ 275
श्लेष काव्य का शास्त्रीय स्वरूप : एक चिंतन / डॉ.नीलाक्षी जोशी 283
हिंदी यात्रा वृतांतों में सांस्कृतिक मूल्य / राहुल कुमार 300

पुस्तक समीक्षा

- ज्वाला और जल : हिंसा पर प्रेम की विजय / समीक्षक- चन्द्रशेखर कुशवाहा 306

