

ISSN 2454-2725

Peer Reviewed Journal

112-113

अगस्त-सितंबर 2024

अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

# जनकृति



## जनकृति

अंतरानुशासनिक पूर्व- समीक्षित द्विभाषी अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

वर्ष 10, अंक 112-113

अगस्त-सितंबर 2024 (सयुक्त)

### परामर्श मंडल

डॉ. सुधा ओम ढींगरा, प्रो. करुणाशंकर उपाध्याय, प्रो. रमा, डॉ. हरीश नवल, प्रो. हरीश अरोड़ा, डॉ. प्रेम जन्मेजय, डॉ. कैलाश कुमार मिश्रा, प्रो. शैलेन्द्र कुमार शर्मा, प्रो. कपिल कुमार, प्रो. जितेंद्र श्रीवास्तव प्रो. रत्नेश विश्वक्सेन

### संपादक

डॉ. कुमार गौरव मिश्रा

(सहायक प्रोफेसर, वीर कुँवर सिंह विश्वविद्यालय, आरा, बिहार)

### सहायक संपादक

प्रो. पुनीत बिसारिया

(प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, उत्तर प्रदेश)

### संपादन मण्डल/विशेषज्ञ समिति

डॉ. सदानन्द काशीनाथ भोसले (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, महाराष्ट्र)

डॉ. दीपेन्द्र सिंह जाड़ेजा (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, महाराजा सयाजीराव बड़ौदा विश्वविद्यालय, वड़ोदरा)

डॉ. नाम देव (प्रोफेसर, किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)

डॉ. प्रज्ञा (प्रोफेसर, किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)

डॉ. रचना सिंह (एसोसिएट प्रोफेसर, हिन्दू कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)

डॉ. रूपा सिंह (एसोसिएट प्रोफेसर, बाबु शोभा राम गोवेरमेंट आर्ट कॉलेज, राजस्थान)

डॉ. पल्लवी (सहायक प्रोफेसर, तेजपूर विश्वविद्यालय, असम)

डॉ. मोहसिन खान (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, जेएसएम कॉलेज, रायगढ़, महाराष्ट्र)

डॉ. अखिलेश कुमार शर्मा (सहायक प्रोफेसर, मिजोरम विश्वविद्यालय, मिजोरम)

डॉ. प्रवीण कुमार (सहायक प्रोफेसर, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, मध्य प्रदेश)

डॉ. मुन्ना कुमार पाण्डेय (एसोसिएट प्रोफेसर, सत्यवती कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)

डॉ. चंद्रेश कुमार छतलानी (सहायक प्रोफेसर, जेआरएन राजस्थान विद्यापीठ, राजस्थान)

डॉ. अबिकेश त्रिपाठी (सहायक प्रोफेसर, गांधी एवं शांति विभाग, महात्मा गांधी केन्द्रीय विश्वविद्यालय)

डॉ. ज्ञान प्रकाश (सहायक प्रोफेसर, बिहार)

### संपादन सहयोग

डॉ. चन्दन कुमार (दिल्ली)

डॉ. राकेश कुमार (दिल्ली)

### संस्थापक सदस्य

कविता सिंह चौहान (मुंबई)

डॉ. जैनेन्द्र कुमार (बिहार)

### अंतरराष्ट्रीय सदस्य

प्रो. अरुण प्रकाश मिश्रा (स्लोवेनिया), डॉ. इंदु चंद्रा (फ्रिजी), डॉ. सोनिया तनेजा (स्टेनफोर्ड यूनिवर्सिटी), डॉ. अनिता कपूर

(अमेरिका), राकेश माथुर (लंदन), रिधा (श्री लंका), मीना चोपड़ा (कैनेडा), पूजा अनिल (स्पेन)

जनकृति | 2

जनकृति  
अगस्त-सितंबर 2024

अव्यवसायिक  
अंक 112-113, वर्ष 10

<b>सहयोग राशि</b>	: 60 रुपये ( वर्तमान अंक ) 150 रुपये ( संस्थागत )	}	<b>(डिजिटल प्रति सदस्यता)</b>
<b>व्यक्तिगत सदस्यता</b>	: 800 रुपये (वार्षिक) 3000 रुपये (पंचवर्षीय) 5000 रुपये (आजीवन)		
<b>संस्थागत सदस्यता</b>	: 1200 रुपये (वार्षिक) 6000 रुपये (पंचवर्षीय) 10000 रुपये (आजीवन)		
<b>बैंक खाता विवरण</b>	: Account holder's name- Kumar Gaurav Mishra Bank name - Punjab National Bank Account type – saving account Account no. 7277000400001574 IFSC code- PUNB0727700		

**पत्र व्यवहार** : फ्लैट- 401, वृंदावन अपार्टमेंट  
फजलगंज, मंगलम होटल, ओल्ड जीटी रोड़, सासाराम, रोहतास, बिहार  
पिन कोड: 821115, संपर्क- +918805408656

**नोट** : प्रकाशित रचनाओं से संपादक की सहमति अनिवार्य नहीं है।  
सम्पादन पूर्णतः अवैतनिक है।

**ध्यानार्थ** : अकादमिक क्षेत्र में शोध की गुणवत्ता को ध्यान में रखते हुए अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप जनकृति में शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। शोध आलेखों का चयन विभिन्न क्षेत्रों के विषय विशेषज्ञों द्वारा किया जाता है, जो विषय की नवीनता, मौलिकता, तथ्य इत्यादि के आधार पर चयन करते हैं। इसके अतिरिक्त पत्रिका में साहित्यिक रचनाएँ, वैचारिक लेख, साक्षात्कार एवं पुस्तक समीक्षा भी प्रकाशित होती है। जनकृति के माध्यम से हम सृजनात्मक, वैचारिक वातावरण के निर्माण हेतु प्रतिबद्ध है।

JANKRITI

Interdisciplinary Peer-Reviewed Bilingual International Monthly Magazine

Editor: Dr. Kumar Gaurav Mishra

Language: Bilingual (Hindi & English)

Publisher: JANKRITI

ISSN: 2454-2725

## संपादकीय

आप सभी पाठकों के समक्ष जनकृति का अगस्त-सितंबर 2024, सयुक्त अंक प्रस्तुत है। इस अंक में आप साहित्य, कला, इतिहास, संस्कृति इत्यादि क्षेत्रों के महत्वपूर्ण विषयों पर आधारित शोध आलेख, लेख पढ़ सकते हैं। इसके अतिरिक्त अंक में आप साहित्यिक रचनाएँ भी पढ़ सकते हैं।

जनकृति एक बहु-विषयक अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका है। यह पूर्ण रूप से विमर्श केन्द्रित पत्रिका है, जहाँ आप विभिन्न अनुशासन के नवीन विषयों को एकसाथ पढ़ सकते हैं। पत्रिका में एक ओर जहाँ साहित्य की विविध विधाओं में रचनाएँ प्रकाशित की जाती हैं वहीं नवीन विषयों पर लेख, शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। अकादमिक क्षेत्र में शोध की गुणवत्ता को ध्यान में रखते हुए अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। शोध आलेखों का चयन विभिन्न क्षेत्रों के विषय विशेषज्ञों द्वारा किया जाता है, जो विषय की नवीनता, मौलिकता, तथ्य इत्यादि के आधार पर चयन करते हैं। जनकृति के माध्यम से हम सृजनात्मक, वैचारिक वातावरण के निर्माण हेतु प्रतिबद्ध हैं।

- डॉ. कुमार गौरव मिश्रा



## जनकृति

अंतरानुशासनिक पूर्व- समीक्षित द्विभाषी अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका  
वर्ष 10, अंक 112-113

अगस्त-सितंबर 2024 (सयुक्त अंक)

### अनुक्रम

संपादकीय 4

दलित एवं आदिवासी -विमर्श  
उत्तर प्रदेश में दलितोत्थान आंदोलन / डॉ. ओम प्रकाश सिंह 8

स्त्री-विमर्श  
साँप का स्त्रीवादी पाठ / डॉ. सुनीता 19

मीडिया-विमर्श  
सोशल मीडिया का भारतीय युवाओं पर सामाजिक और मनोवैज्ञानिक प्रभाव/ डॉ. रश्मि  
सोनी, कु. सारिका यादव 25

भाषिक-विमर्श  
महात्मा गांधी और राष्ट्रभाषा हिंदी का प्रश्न / शशि शर्मा, रामानंद शर्मा 33  
हिंदी राष्ट्रभाषा और उसके मार्ग की चुनौतियाँ/ पद्मा अग्रवाल 43

राजनीतिक-विमर्श  
विभाजन के कारण और परिणाम / डॉ. वर्षा चौधरी 47

साहित्यिक-विमर्श  
हिंदी साहित्य के हिमाचली लेखक और उनके साहित्य में सामाजिक चेतना / विनय  
कुमार 58  
हिन्दी ग़ज़ल की धारा / संजीव प्रभाकर 65  
डॉ.हंसा दीप के कथा साहित्य में सामाजिक चेतना, मानवीय संवेदना एवं नारी नियती का  
यथार्थ चित्रण/ दीपक गिरकर 93

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी डायरी-साहित्य में मोहन राकेश की डायरी की महत्ता /मनोज शर्मा	112
लोक स्मृति में 1857/ राजेश पाण्डेय	120
यथार्थ प्रश्नों से रु-ब-रु होती अशोक वाजपेयी की कविताएँ / डॉ. रमेश यादव	128
नरेंद्र कोहली के रामकथा केंद्रित उपन्यास में राजधर्म एवं न्याय विधान का विवेचन/ संचना	137
जितेन्द्र श्रीवास्तव की कविताओं में स्त्री जीवन/ शेर सिंह मीणा	143
मैं हव्वा की बेटी न होती तो कुछ और होती : दर्दजा/ लक्ष्मी	153
पर्यावरण का संकट और मरंग गोड़ा नीलकंठ हुआ उपन्यास/ रुचि कुमारी	162
आज का समय और आज की जरूरत : प्रेमचंद/ डॉ. मीनाक्षी गुप्ता	168
बौद्ध धर्म शिक्षा से प्रभावित कबीरदास की साखियों की सर्वकालीनता/ डॉ. निरोषा सल्वतुर	176
दर्शन और कविता का अंतर्संबंध तथा तुलसीदास/ सर्वेश मिश्र	196
हिंदी साहित्य उत्तरमध्यकालीन कवियों की सौन्दर्य-दृष्टि/ माधवी	202

**साहित्यिक रचनाएँ: अनुवाद**

चंदोवा/ लेखक: योगेश जोषी, अनुवादक: डॉ.रजनीकान्त एस.शाह 212

