

रहीम ग्रंथावली
(नगर शोभा)

रहीम

कविता

रहीम ग्रंथावली

नगर शोभा

रहीम

नगर शोभा

भाग 2

आदि रूप की परम दुति, घट-घट रहा समाइ ।
लघु मति ते मो मन रसन, असतुति कही न जाइ ॥1॥

नैन तृप्ति कछु होतु है, निरखि जगत की भाँति ।
जाहि ताहि में पाइयै, आदि रूप की काँति ॥2॥

उत्तम जाती ब्राह्मनी, देखत चित्त लुभाय ।
परम पाप पल में हरत, परसत वाके पाय ॥3॥

परजापति परमेश्वरी, गंगा रूप-समान ।
जाके अंग-तरंग में, करत नैन अस्नान ॥4॥

रूप-रंग-रति-राज में, खतरानी इतरान ।
मानों रची बिरंचि पचि, कुसुम कनक मैं सान ॥5॥

पारस पाहन की मनो, धरै पूतरी अंग ।
क्यों न होई कंचल पहू, जो बिलसै तिहि संग ॥6॥

कबहुँ दिखावै जौहरिन, हँसि हँसि मानिक लाल ।
कबहुँ चख ते च्वै परै, टूटि मुकुत की माल ॥7॥

जद्यपि नैननि ओट है, बिरह चोट बिन घाइ ।
पिय उर पीरा ना करै, हीरा सी गड़ि जाइ ॥8॥

कैथिनी कथन न पारई, प्रेम-कथा मुख बैन ।
छाती ही पाती मनो, लिखै मैन की सैन ॥9॥

बरूनि-बार लेखनि करै, मसि काजरि भरि लेइ ।
प्रेमाखर लिखि नैन ते, पिय बाँचन को देह ॥10॥

चतुर चितेरिन चित हरै चख खंजन के भाइ ।
द्वै आधौ करि डारई, आधौ मुख दिखराइ ॥11॥

पलक न टारै बदन तें, पलक न मारै नित्र ।
नेकु न चित तें ऊतरै, ज्यों कागद में चित्र ॥12॥

सुरंग बरन बरइन बनी, नैन खवाये पान ।
निसि दिन फेरै पान ज्यों, बिरही जन के प्रान ॥13॥

पानी पीरी अति बनी, चंदन खौरै गात ।
परसत बीरी अधर की, पीरी कै ह्वै जात ॥14॥

परम रूप कंचन बरन, सोभित नारि सुनारि ।
मानों साँचे ढारि कै, बिधिना गढ़ी सुनारि ॥15॥

रहसनि बहसनि मन हरै, घेरि घेरि तन लेहि ।
औरन को चित चोरि कै, आपुन चित्त न देहि ॥16॥

बनिआइन बनि आइ कै, बैठि रूप की हाट ।
पेम पेक तन हेरि कै, गरुए टारत बाट ॥17॥

गरब तराजू करत चख, भौंह मोरि मुसक्यात ।
डाँडी मारत बिरह की, चित चिन्ता घटि जात ॥18॥